

EITEJ TITERAJU'U TI AYA'ANA TIUMEN I TAYEIRA
Na'ayerij niukaj
Araj sie nineire etse mej tiumuatej

Aye'puj anteguaj i tej tamujten:	i tayeira tej kai yauguanan mej tiumuaibetegua
Duración: sei maxkirai	
Propósitos: eine guamuare ti ayein teúrejnein	<ul style="list-style-type: none"> • i tírise maumuaten i niukari mej tiuxaj • ramuareran titi ti jin teuteyuxa i siimuiraj
Competencias que se favorecen (tirajriren)	
<ul style="list-style-type: none"> • ti rariren eiti tiutaiguausin • ramuareran ti jin seika seaíke muj titamuamua • tsatan puj seire ja'ame i yeiraran 	
Aprendizajes esperados (titi me'e riren)	Temas de reflexión (muatsira)
<ul style="list-style-type: none"> • i pari j ramuareran eiti tibaírej • rumuatsiten eiti tiutaiguausin 	<ul style="list-style-type: none"> • mej ramuati i ruyeiraj • tej tiureiguausin • eini titabaire • eitej tiguantaiguora
Secuencia didáctica (titi tej jeiruren)	
Actividad de inicio (eitej titeucheni)	
<ul style="list-style-type: none"> • Gua'tauxajta i ti tiguamuatej eijtí anteguaj ajta tijtíj ti pu'en, ayemu'chataj i tí'risej tijten mej pírikíj • Guajtaiguauraj na'imij i tírisej ti miyen mauche titejun i guabausimuaj • Titani yeiraj mehebemej xautamuarerij? • seijpuj rautamuareraj i mej tiumuaibejte • Titanij eimarujkaj • A'tenij mua'tiumuarej • Titanij mej rujmuaibejten • Kuajpej nuj tiguarepijtesin ma'taj teuyuxaj titi mej u'muarej • Marajtaxata titi sei autagua'kaj • Neguautaiguaraj titi jin titabij ajta aunij auxuaj • Neguautaixatesin i nej tiguajmua'tej titi guateatura'tej 	
Cierre	
Einej tirantipujtesin	
<ul style="list-style-type: none"> • Me'tiutaseirajta mej ramuajr'ej i mej tiumuajte apujke. 	

FIESTA TRADICIONAL *MUAK+RI* O ‘DÍA DE MUERTOS’

Nuestro país se caracteriza por su gran diversidad cultural. El culto a la muerte se realiza en toda la república mexicana de diferentes formas. Desde tiempos ancestrales, el pueblo *Nayari* festeja este día tan importante en el que se venera y conmemora a los fieles difuntos.

Es importante señalar que la *Muak+ri*, o ‘fiesta de la muerte’, tiene sus variantes en cuanto a la forma de realizarla. Cabe destacar que muchas de nuestras comunidades y familias ya no celebran esta fiesta que puede ser considerada como una fiesta tradicional y como una costumbre familiar.

La fiesta de la *Muak+ri* se ha transmitido de generación en generación y no existe un escrito que oriente su desarrollo, por lo que año con año se pierden elementos importantes de la fiesta.

Para poder realizar esta fiesta, la familia debió haber realizado con anticipación la ceremonia para sembrar el maíz sagrado en el mes de mayo o junio; posteriormente, se siembra el maíz sagrado y se cosecha entre el 15 y 30 de octubre. A partir del 15 de octubre, según las creencias de la etnia cora, la diosa *Muchitana* saca del panteón a todos los muertos y los lleva a visitar a sus familiares. Durante estos días, los muertos recorren las rancherías hasta llegar al pueblo mayor.

Para celebrar este acontecimiento, las familias realizan el altar de muertos que consiste en un tapeste elevado con un solo nivel, donde se colocan las ofrendas que serán veladas durante toda la noche. El maíz sagrado debe estar presente en la ofrenda, el cual, uno debe ser crudo y el otro cocido. Se elaboran unos tamales pequeños con dicho maíz, una tortillas pequeñas que serán entregadas a los fieles difuntos al amanecer; también debe estar presente la cola de venado, la pluma de urraca y el agua sagrada traída de un lugar sagrado. En el caso de los Muxateca, el agua se extrae del centro ceremonial Muxatena, que será utilizada para bendecir las ofrendas al oscurecer.

La ofrenda consiste en alimentos de la región que les gustaban a los difuntos, como tamales, atole, arroz con leche; frutas como plátano, naranja, sandía, caña y algunas verduras y raíces como chayote, ejote, guaje, calabaza, soyamichi, hualacamotes, flores de cempasúchil (Pugua), tacuachines y velas. Se puede colocar tequila y cigarros así como también dulces y galletas.

A las cuatro de la mañana, después de la gran velada, es el momento de repartir la ofrenda a las personas que acompañaron a velar, el casero utiliza el agua sagrada para bendecir a los asistentes poniéndoles agua en los pies, la espalda, el ombligo, en las manos y en la cabeza como símbolo de que los muertos han venido a visitarlos para que no se enfermen y no se los lleve la muerte por enfermedad.

A este ritual, se acercan las personas de la comunidad para ser bendecidos y llevarse las ofrendas que le servirán de alimento durante estos días.

La celebración de la *muak+ri* tiene lugar, primero, en las rancherías y, poco a poco, se van acercando hasta el 31 de octubre y 1 de noviembre, donde las familias de la comunidad celebran esta fiesta llevando una parte de la ofrenda a la iglesia del lugar. Los mayordomos tienen, por obligación, hacer una figura con flores de cempasúchil con figura humana que representa a *Muchitana* la diosa de la muerte. Los gobernadores tradicionales también tienen la obligación de

traer agua sagrada del centro ceremonial Muxatena para bendecir a las personas que acudan a recibir la ofrenda en la madrugada.

Las familias que hacen la celebración por la mañana, al amanecer, llevan las ofrendas al panteón; así, los visitantes se percatan que ya han sido visitado por sus familiares llevándoles pinole, tamales y coronas de flores de cempasúchil.

De esta forma, *muchitana* lleva a sus tumbas a los muertos la noche del primero de noviembre, para amanecer el día 2 de noviembre, fecha en que se conmemora el ‘día de muertos’ en nuestro país.