



Presentación

De acuerdo al nuevo modelo educativo, se reconoce a la diversidad lingüística como una propuesta que habrá de contribuir a garantizar los derechos de los pueblos originarios. El principio clave de este es un bilingüismo equilibrado donde los niños puedan interactuar en dos o más lenguas. Desde esta perspectiva, la preservación, conservación, uso y aprendizaje de las lenguas originarias, tiene como propósito mantener y fortalecer la diversidad cultural y lingüística de México

Contextualización

El presente está dirigido a alumnos de educación primaria de primero y segundo grado de la escuela primaria “Indio Mariano”, pertenece **al ámbito número 4 que corresponde a conocimientos regionales**, con la finalidad de fortalecer la identidad estatal, regional y local de los alumnos; así mismo se brinda la posibilidad de ampliar sus saberes a cerca de su cultura. Los niños actuarán como sujetos activos en la construcción del aprendizaje y con la capacidad de elaborar sus propias explicaciones desde muy temprana edad. El club se trabajará de manera práctica con actividades recurrentes para practicar la oralidad y la escritura en lengua indígena. Se implementarán talleres de escritura en lengua Naayeri.

Enfoque

El enfoque educativo que fundamenta este trabajo está descrito en el eje Inclusión y equidad de modelo educativo y en aprendizajes clave para la educación integral.

Propósito general

Que los estudiantes sean capaces de comunicarse de manera eficaz y correcta en la lengua indígena Naayeri y, para lograrlo, debe aprender a utilizar los recursos con los que cuente en el entorno sociocultural donde vive. Se espera que los niños desarrollen el lenguaje oral y escrito de forma bilingüe, valoren la riqueza de la lengua Naayeri y sus tradiciones culturales.

Propósitos específicos

- 1.- Desarrollar su autonomía, su autoestima y fortalecer su identidad a través del sentido de pertenencia.
- 2.- Valorar la riqueza de la diversidad lingüística y cultural como enriquecimiento cognitivo del grupo al que pertenece.
- 3.- Participar y apropiarse de las prácticas sociales del lenguaje de la vida familiar y comunitaria, tomando en cuenta enseñanzas, valores y conocimientos que se transmiten de generación en generación.



APRENDIZAJES ESPERADOS

- Elige y explora materiales escritos en la biblioteca escolar sobre costumbres y tradiciones.
- Elige textos y lee con ayuda del docente.
- Produce textos sencillos sobre la familia, los colores y los animales.
- Propone textos para su recopilación y participa en su registro en relación a números y situaciones de convivencia.
- Recrea un texto lírico integrando movimientos o gestos que acompañen el canto.
- Planifica la investigación de una práctica cultural Naayeri y define los propósitos de estudio (Ubicación geográfica, traje típico y comida tradicional)
- Conoce las partes del cuerpo.

Actividades

Ámbito de autonomía curricular: Conocimientos regionales

Tiempo y temas a desarrollar

Primer trimestre	Los Naayeri Ubicación geográfica Traje típico Comida tradicional Objetos
Segundo trimestre	Frutas y verduras Los animales La familia Las partes del cuerpo Los colores
Tercer trimestre	Los números Situaciones de convivencia Costumbres y tradiciones



Materiales

Papel bond	Plastilina
Marcadores	Manta
Hojas blancas	Pellón
Hojas de color	Papel cascaron
Colores	Palitos de madera
Tijeras	Cinta
Crayolas	Resistol
Cartulinas	Silicón
Telas	Computadora
Proyector	Impresora
Ingredientes para comida	Música, audios, videos
	Grabadora
	Vestuario

Instrumentos de evaluación

- Evaluación diagnóstica
- Rúbrica de observación
- Evaluación formativa durante el proceso
- Evaluación sumativa
- Presentación de trabajos
- Exposición
- Portafolio de evidencias



Secuencia didáctica

Escuela: Indio Mariano		Profesora: Luz Elena Carrillo Due	
Asignatura: Lengua Naayeri		Grupo: 1° y 2°	
Tema: El cuerpo		Fecha: 28 de mayo de 2019	
		Tiempo: 60 min.	
Objetivo: Desarrollar habilidades de lectura y escritura, en relación a las partes del cuerpo en lengua Naayeri			

Actividades	Competencias y aprendizaje esperado	Evidencia de aprendizaje	Recursos y materiales
<p>Actividades de apertura Se inicia con un ejercicio con los conos para trabajar las partes del cuerpo Muu - x+te K+jpi - muajka K+pua - kuatsi J+xi - biru Tsuru - tame Naxai .+ka Kutsape - juka Tunu - jupexi</p>	<p>Utilizar y recrear el lenguaje de manera analítica y reflexiva para organizar su pensamiento y discurso; expresar lo que saben y construir conocimiento. Competencias: -Saber: identifica las partes del cuerpo. -Saber hacer: es capaz de escribir las partes del cuerpo. -Saber ser: reflexiona sobre la particularidad de la escritura en lengua Naayeri</p>	<p>Los alumnos son capaces de escribir las partes del cuerpo por su propia cuenta, ya sea en el pizarrón o en su cuaderno. También pueden pronunciarlos correctamente.</p>	<p>Pizarrón Plumones Conos</p>
<p>Actividades de desarrollo Los alumnos encerrarán en un círculo las palabras que ya conocen. Las palabras que desconocen serán escritas en el pintarrón. El docente explicará también el uso de un dibujo sobre el cuerpo humano y ubicará en su cuaderno cada una de las partes.</p>	<p>-Apropiarse de las prácticas del lenguaje escrito y las normas de su sistema de escritura, promoviendo el fortalecimiento de su lengua. -Reflexionar sobre los recursos gramaticales, expresivos y estéticos de su lengua tomando conciencia de sus diferencias con otras lenguas y culturas. Competencias: -Saber: identifica el uso de vocabulario relacionado con las partes del cuerpo. Reconoce las</p>	<p>Elaboración de una imagen sobre el cuerpo humano ilustrado</p>	<p>Imagen de las partes del cuerpo Pellón Crayolas</p>



	<p>partes del cuerpo -Saber hacer: el alumno es capaz de escribir palabras relacionadas con el cuerpo. -Saber ser: El alumno entiende la diferencia entre su lengua y el español. También vincula el aprendizaje con su entorno al dibujar y escribir sobre las partes del cuerpo.</p>		
<p>Actividades de cierre Los alumnos se organizarán en parejas e intercambiarán su dibujo con el compañero para hacer una revisión de la escritura. La compañera(o) hará observaciones a las palabras en caso de que encuentre algo que corregir. Los alumnos mostrarán su dibujo y compartirán de forma oral las partes del cuerpo.</p>	<p>-Apropiarse de las prácticas sociales del lenguaje reconociendo sus raíces y la valoración de la diversidad de su entorno social y natural.</p> <p>Competencias: -Saber: identifica las palabras estudiadas en clase -Saber hacer: pronuncia correctamente las palabras aprendidas en relación al cuerpo. Lee de forma fluida cada una de las partes. -Saber ser: desarrolla su autoestima y confianza en sí mismo al compartir oralmente su imagen. Practica la escucha cuando sus compañeros comparten sus palabras. Valora su capacidad creativa al presentar su dibujo y recibir atención por parte de los compañeros.</p>	<p>Participación oral</p>	<p>Dibujos de los niños Cinta</p>
<p>Observaciones / comentarios:</p>			



Centro de Investigaciones y Estudios
Superiores en Antropología Social
DGEI



Es importante tomar en cuenta el contexto en el que viven los niños para presentar el vocabulario relacionado con el cuerpo. Exposición de los dibujos en un lugar visible para las madres y padres de familia (el periódico mural, etc.) esto le dará mayor valor al trabajo realizado por los niños.